

Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования детей города Новосибирска  
«Детская школа искусств № 22»

Рассмотрена и одобрена на заседании  
Педагогического совета  
МБУДО ДШИ № 22  
Протокол № 01 от «01» 09 2016.



«Утверждаю»  
Директор МБУДО ДШИ № 22  
Т.В.Думнова

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА  
«НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»**

по учебному предмету  
Музыкальный инструмент (Балалайка)

Срок обучения: 4 года

Составитель: Светлов Олег Викторович,  
преподаватель первой квалификационной категории.

## Рецензия

на дополнительную общеразвивающую программу в области  
музыкального искусства «Народные инструменты» по предмету  
«Музыкальный инструмент (Балалайка)»  
Срок обучения - 4 года.

Составитель Светлов Олег Викторович, преподаватель ДШИ № 22.

Представленная программа рассчитана на 4-х летний срок обучения. Содержание программы соответствует поставленным задачам и отвечает методике начального обучения по классу балалайки. В пояснительной записке автор подробно и аргументировано описывает последовательность педагогических задач (теоретических, исполнительских, художественных) и подкрепляет соответствующим репертуаром.

Программа включает в себя разделы, необходимые при разработке рабочих программ по предмету «Музыкальный инструмент (Балалайка)»:

- Содержание учебного предмета.
- Сведения о затратах учебного времени.
- Годовые требования по классам.
- Требования к уровню подготовки учащихся.
- Формы и методы контроля, система оценок.
- Критерии оценки.
- Методическое обеспечение учебного процесса.
- Списки рекомендуемой учебно-методической и нотной литературы.

Данная программа составлена на высоком профессиональном уровне, отвечает задачам начального образования и может быть использована в учебном процессе Детской школы искусств.

Рецензент:

Народный артист РФ,  
Артист Русского академического оркестра  
Новосибирской государственной филармонии,  
руководитель методического объединения  
преподавателей домры/балалайки  
образовательных организаций Новосибирской области,  
доцент кафедры народных инструментов  
Новосибирской государственной консерватории  
имени М.И. Глинки

А. А. Гуревич



руки  
А. А. Гуревич  
ПРОВЕРЯЮ:  
инструктор  
Светлов О. В.

## Содержание

Пояснительная записка.....	4
Цель и задачи.....	4
Формы и методы работы.....	5
Связь с другими предметами.....	6
Контроль и учет успеваемости.....	6
Критерии оценок.....	8
Примерные программные требования по годам обучения.....	9
Требования к уровню подготовки учащихся.....	14
Методическое обеспечение учебного процесса.....	15
Методическая литература.....	18
Учебно-методическая литература.....	19

### **Пояснительная записка**

Программа «Музыкальный инструмент (Балалайка)» разработана на основе "Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств", утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в детских школах искусств и детских музыкальных школах города Новосибирска.

Учебный предмет «Специальность - балалайка» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на балалайке, получение ими художественного образования и прививание эстетического понимания ученика.

Учебный предмет направлен на приобщение обучающихся к русской народной музыкальной культуре, на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на балалайке.

Обучение детей в области музыкального искусства ставит перед педагогом ряд задач как учебных, так и воспитательных.

Решения основных вопросов в этой сфере образования направлены на раскрытие и развитие индивидуальных способностей учащихся, а среди наиболее одаренных учащихся - на их дальнейшее профессиональное образование.

Выявление одаренности у ребенка в процессе обучения позволяет целенаправленно развить его профессиональные и личностные качества, необходимые для продолжения профессионального обучения. В то же время программа рассчитана и на тех детей, которые не ставят перед собой цели стать профессиональными музыкантами.

*Программа рассчитана на 4 года обучения.*

### **Цель**

*Целью* учебного предмета является обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности учащегося, овладение знаниями и представлениями об исполнительстве на балалайке, формирование практических умений и навыков игры на инструменте, устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства.

### **Задачи**

1. Ознакомление детей с народными инструментами, их разнообразием и исполнительскими возможностями.
2. Развитие музыкальных и творческих способностей, обучающихся.
3. Расширение музыкального кругозора обучающихся, на лучших примерах народного инструментального творчества.
4. Приобретение знаний в области истории музыкальной культуры и народного творчества.
5. Формирование основных понятий о музыкальных стилях и жанрах.