

муниципальное образовательное учреждение
дополнительного образования города Новосибирска
«Детская школа искусств № 22»

Рассмотрена и одобрена на заседании
Педагогического совета
МБУДО ДШИ № 22
Протокол № 01 от «01» 09 2018.



«Утверждаю»
Директор МБУДО ДШИ № 22
Г.В. Думнова

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА
по учебному предмету
«ЛЕПКА»
3 года обучения**

Составитель: Ирина Владимировна Федосеева,
преподаватель высшей квалификационной категории.

Новосибирск

Пояснительная записка

Декоративно-прикладное искусство играет важную роль в развитии юного художника. Без изучения декоративно-прикладного искусства художественное образование ребёнка было бы не полным. Особенность декоративного искусства в том, что ребёнок кроме определённых знаний и умения превращать природную форму в стилизованную, утрированную, получает возможность создавать своими руками вещи, нужные в быту.

Программа по ДПИ для учащихся ИЗО отделения рассчитана на 1 – 3 года обучения. Возраст учащихся от 6 до 11 лет.

Программа использует научную и методическую базу ДХШ по разным дисциплинам (рисунок, композиция, живопись, ДПИ), традиции народных ремесел и промыслов, технологию изготовления игрушки (Дымка, Филимоново, Каргополь, Гжель), технологии по моделированию и конструированию с использованием различных материалов: бумаги, глины, дерева, природного материала и др., элементы архитектурного дизайна.

Цель: Выявление и реализация творческих способностей ребенка через приобщение его к художественной лепке на основе народных традиций.

Главная идея программы – развитие творческих навыков у детей разного возраста через комплексное освоение русской традиционной культуры.

Актуальность программы продиктована временем:

1. Восполнение недостаточности развития сенсорно-моторных навыков у детей через занятия лепкой дошкольного и младшего школьного возрастов.
2. Создание предпосылок для творчества большинства детей.
3. Усвоение ценностных ориентиров через народные традиции, обычаи, праздники.

Программа основывается на следующих обще-дидактических принципах:

I. Адекватности, особенностям психического развития ребенка

II. Вариативности

Содержание программы может варьировать в зависимости от возрастного уровня, и от степени освоения материала

III. Преемственности

в изучении промыслов по мере их усложнения (пластический, комбинированный, конструктивный)

IV. Целостности

программа связана с предметами отделения ИЗО

V. Координации педагог - ученик - семья

При отборе содержания и реализации программы педагог ориентируется на следующие психолого-педагогические требования:

- личностно-ориентированный подход
- ориентацию на Российскую национальную и мировую культуры
- на историческую память
- формирование особых качеств творческого воображения через народное искусство, основанных на каноне.