

муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования города Новосибирска  
«Детская школа искусств № 22»

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета  
протокол № 4 от 23.03.2023г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор  
МБУДО ДШИ № 22  
Т.В. Думнова  
« 01 » апреля 2023г.

**ОТЧЕТ**  
**о результатах самообследования**  
муниципального бюджетного учреждения  
дополнительного образования города Новосибирска  
«Детская школа искусств № 22» (МБУДО ДШИ № 22)  
**за период с 01.01.2022 по 31.12.2022**

г. Новосибирск 2023

## Оглавление

1. Введение-----	стр.3
2. Основные сведения об образовательном Учреждении- -----	2
3. Оценка образовательной деятельности-----	3
4. Кадровое обеспечение образовательной деятельности -----	10
5. Учебно- методическое обеспечение образовательной деятельности-----	10
6. Материально-техническое и информационное обеспечение образовательного процесса.-----	13
7. Система управления организацией-----	14
8. Основные итоги и общие выводы-----	14
9. Приложение 1. Показатели деятельности Учреждения-----	16

### 1. Введение

Самообследование муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования города Новосибирска «Детская школа искусств № 22» (далее – Учреждение) проводилось в соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (пункт 3 части 2 статьи 29); Приказом Минобрнауки России от 14.06.2013 № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией»; Приказом Минобрнауки России от 10.12.2013 № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию»; Приказом Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; локальными нормативными актами Учреждения.

Согласно Порядку проведения самообследования образовательной организацией (приказ Минобрнауки России от 14.06.2013 г. № 462) оценивались:

- образовательная деятельность;
- система управления организацией;
- содержание и качество подготовки обучающихся;
- организация учебного процесса;
- востребованность выпускников;
- качество кадрового, учебно-методического, библиотечно- информационного обеспечения;
- материально-техническая база;
- функционирование внутренней системы оценки качества образования;

Основными целями самообследования являются: обеспечение доступности и открытости информации о деятельности Учреждения и соответствии законодательству РФ, касающемуся образовательной деятельности и Устава Учреждения.

По материалам самообследования деятельности Учреждение за период с 01.01.2022 по 31.12.2022 составлен отчет.

Отчет по самообследованию включает аналитическую часть и результаты анализа показателей деятельности в виде Приложения.

### 2. Основные сведения об образовательном учреждении

2.1. Тип учреждения- организация дополнительного образования

2.2. Полное наименование образовательного учреждения в соответствии с Уставом: муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Новосибирска «Детская школа искусств № 22»(МБУДО ДШИ № 22)

- 2.3. Год основания Учреждения: 1987 г.
- 2.4. Юридический адрес Учреждения: 630078 город Новосибирск, ул. Ватутина 16.
- 2.5. Фактический адрес Учреждения: город Новосибирск ул. Ватутина,16  
город Новосибирск ул. Широкая,15
- 2.6. Основание пользования помещениями: оперативное управление.  
Свидетельство № 54-54-01/343/2008-212 от 27.08.2008  
Свидетельство № 54:35:064145:5811-54/001/2019-1 от 29.03.2019
- 2.7.Краткие сведения об администрации:  
Руководитель учреждения (директор): Татьяна Вадимовна Думнова (стаж работы в занимаемой должности 19 лет 7 месяцев), тел. приемной (383) 308-15-76  
Заместители директора: Белова Ирина Геннадьевна (стаж работы в занимаемой должности 6 лет)  
Вера Владимировна Войтенко (стаж работы в занимаемой должности 17 лет 7 месяцев)  
Майснер Павел Александрович (стаж работы в занимаемой должности 3 года 7 месяцев)
- 2.8.Номер и срок действия лицензии: № 11741 от 29.01.2021г., бессрочная.
- 2.9. Вид образования: дополнительное образование детей и взрослых.
- 2.10. Номер свидетельства о государственной аккредитации: № 0082 от 23 июня 2006 г.
- 2.11. Адрес сайта Учреждения: [www.dshi22.com](http://www.dshi22.com)
- 2.12. Полное наименование учредителя: муниципальное образование город Новосибирск.  
Функции и полномочия учредителя осуществляет мэрия города Новосибирска.  
От имени мэрии полномочия учредителя осуществляет Департамент культуры, спорта и молодежной политики мэрии города Новосибирска и департамент земельных и имущественных отношений мэрии города Новосибирска.
- 2.13. Устав зарегистрирован 31.12.2015 г. с изменениями от 01.02.2021г.

### **3. Оценка образовательной деятельности**

3.1. В МБУДО ДШИ № 22 обучается 251 ребенок. С декабря 2017 года оказываются платные образовательные услуги. На 31.12.2022 года- 38 человек. Созданы все необходимые условия для организации безопасного образовательного пространства в соответствии с режимом обучения и требованиям СанПиН 2.4.3648-20, зарегистрированного в Минюсте РФ 18.12.2020 N 61573.

3.2.Разработаны и реализуются дополнительные образовательные общеразвивающие программы, ориентированные на сохранение здоровья обучающихся.

Успешно применяются здоровьесберегающие технологии в организации учебно-воспитательного процесса детей с ограниченными возможностями здоровья и индивидуальными особенностями развития. По адаптированной программе «Общее эстетическое развитие» для ребенка с ограниченными возможностями здоровья в 2018-2019 году обучался 1 ребенок. В настоящее время по этой программе обучающихся нет.

Реализуются программы разноуровневого обучения, ориентированные на индивидуальные способности и особенности каждого обучающегося.

Разработаны и реализуются программы ранней профессиональной ориентации, направленные на повышение мотивации к продолжению обучения в специализированных учебных заведениях культуры и искусства.

Также с 01.09.2022 года введена дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Живопись»

Сегодня школа осуществляет свою образовательную деятельность по 8 направлениям и 20 специализациям:

№	Общеразвивающая образовательная программа	специализация	Нормативный срок освоения программы
1.	«Инструментальное исполнительство»	Фортепиано, гитара, фагот, флейта, баян, кларнет, саксофон, труба, синтезатор, аккордеон, гармонь скрипка	4,5,7(8) лет
2.	«Инструментальное исполнительство» (ранняя профессиональная ориентация)	Фортепиано, гитара, фагот, флейта, кларнет, саксофон, труба, баян, гармонь, синтезатор, аккордеон скрипка	2(3) года
3.	«Фольклорное искусство»	Фольклорное искусство	5,7(8) лет
4.	«Фольклорное искусство» (ранняя профессиональная ориентация)	Фольклорное искусство	2(3) года
5.	«Хореографическое искусство»	Классический танец, Народный танец	5,7 лет
6.	«Хореографическое искусство» (ранняя профессиональная ориентация)	Классический танец, Народный танец	2(3) года
7.	«Раннее эстетическое развитие»(ПОУ)	Музыка, изо, танец	2(3) года
8.	«Изобразительное искусство»	Изобразительное искусство	3,4года

9.	«Инструментальное музицирование»	Фортепиано, гитара, фагот, флейта, баян, труба, кларнет, саксофон, синтезатор, аккордеон	4,5 лет
10.	«Хоровое пение»	Хоровое пение	5,7 лет
11.	«Хоровое пение» (ранняя профессиональная ориентация)	Хоровое пение	2(3) года
12.	Основы игры на музыкальном инструменте» (ПОУ)	Фортепиано, гитара, фагот, флейта, баян, труба, кларнет, саксофон, синтезатор, аккордеон скрипка	2 года
13.	ОП «Инструментальное музицирование»	Фортепиано, гитара, фагот, флейта, баян, труба, кларнет, саксофон, синтезатор, аккордеон	3,4,5 лет
14.	ДПОП «Живопись»	Изобразительное искусство	5 лет

В настоящее время в учреждении реализуется 22 программы общеразвивающего уровня и 1 предпрофессиональная программа.

Состав контингента по направлениям обучения:

Направление обучения	Количество учащихся	В т.ч. выпускников:
«Инструментальное исполнительство»	88	20
«Инструментальное музицирование»	12	2
«Фольклорное искусство»	24	2
«Хореографическое искусство»	28	5
«Раннее эстетическое развитие»	24	19
«Хоровое пение»	22	3
«Изобразительное искусство»(ПОУ)	12	19

«Изобразительное искусство»	58	23
«Основы игры на инструменте»	1	1
ДПОП «Живопись»	20	0

3.3. Качество реализуемых программ, как общеразвивающих, так и программ ранней профессиональной ориентации позволяет выпускникам МБУДО ДШИ № 22 продолжить свое обучение в ССУЗах и ВУЗах по направлению культуры и искусства. За отчетный период четыре выпускника стали студентами ССУЗов и ВУЗов по профилю культуры и искусства:

№	ФИО	Специальность	ФИО преподавателя	Учебное заведение
1	Еленычева Валерия Станиславовна	Дизайн	Федосеева И.В., Корбмахер Л.К.	ГАПОУ НСО «НГХУ»
2	Зинченко Анастасия Владимировна	Дизайн	Федосеева И.В., Корбмахер Л.К.	НГУАДИ
4	Сапега Валерия Евгеньевна	Живопись	Федосеева И.В., Корбмахер Л.К.	ГАПОУ НСО «НГХУ»
5	Тамошина Альбина Алексеевна	Дизайн	Федосеева И.В., Корбмахер Л.К.	ГАПОУ НСО « НКПиИТ»

3.4. Нормативно-правовой основой учебного плана Детской школы искусств № 22 являются примерные типовые учебные планы, рекомендованные к применению Министерством культуры РФ. Учебные планы состоят из 2 основных частей: инвариантной и вариативной. С целью предупреждения перегрузки обучающихся региональный компонент реализуется через интеграцию содержания в базовые предметы, содержание предметов по выбору и предметы по истории искусств. Учебный план школы носит открытый и динамичный характер. В целях более гибкого подхода к организации учебного процесса, все комментарии и пояснения к учебным планам, которые отражают специфику плана на конкретный учебный год оформляются ежегодно отдельно. Принцип вариативности, заложенный в данных учебных планах, обеспечивает адаптацию образовательных программ к способностям и возрастным возможностям учащихся различных возрастов.

В сетку учебных планов включены предметы по выбору, что позволяет более эффективно применять вариативный метод обучения. Предмет по выбору позволяет обеспечить:

- выявление и более гармоничное развитие творческих потенциальных способностей учащихся;
- расширение и обогащение их музыкального, художественного, общекультурного кругозора;

- углубленное изучение специальных дисциплин;
- синтезированное восприятие разных видов искусства;
- создание специальных условий эффективного развития и обучения детей и подростков, обладающих выдающимися способностями для дальнейшей профессиональной ориентации в сфере культуры и искусства.

Система контроля и оценки качества образования заложена в учебном плане. Здесь имеются в виду нормативные формы контроля за качеством обучения (контрольные уроки, зачеты, экзамены, просмотры). Наряду с такими традиционными формами промежуточной и итоговой аттестации используются такие формы контроля, которые направлены на творческое сотрудничество учащегося, преподавателя и родителей: академические концерты, отчетный концерт отделения, концерт класса, тематические концерты, концерты детской школьной филармонии в общеобразовательных школах, гимназиях и детских садах, творческие мастерские, выставки изо и др. К организации участия в многочисленных конкурсных мероприятиях за пределами школы также привлекаются родители учащихся, что помогает родителям углубленно, «изнутри» понять эмоциональное состояние своего ребенка и помочь ему в преодолении сценического волнения и переживаний. Родители с огромным интересом посещают (в том числе и контрольные), наблюдают за творческим ростом своих детей, более внимательно начинают относиться к проблемам организации учебного процесса, к организации домашних занятий учащихся.

Одним из важнейших направлений деятельности школы является совершенствование управления качеством образовательного процесса, установление соответствия уровня и качества подготовки учащихся и выпускников. Управление качеством образования предполагает систематическое отслеживание качества преподавания, учебных достижений обучающихся, уровня реализации образовательных программ.

Ежегодно разрабатывается, утверждается и доводится до сведения всех педагогического коллектива ДШИ график внутришкольного контроля, направлениями которого являются контроль за состоянием преподавания (методическая грамотность преподавателей, профессиональная компетентность), контроль за развитием ЗУН обучающихся (результативность обучения, успеваемость обучающихся), контроль за ведением школьной документации (выполнение программного материала, журналы, индивидуальные планы учащихся), подготовка и проведение промежуточной и итоговой аттестации учащихся, подготовка аналитических материалов по различным направлениям деятельности педагогического коллектива. Каждый преподаватель ежемесячно проводит самоанализ своей работы и оформляет отчет.

3.5. Разработана вся нормативная база, обеспечивающая эффективную организацию УВП. В школе создана система воспитательной работы, благоприятный психологический климат для учебного и воспитательного процесса. Высокая степень участия всего педагогического коллектива в воспитательный процесс и привлечение родителей в организацию внеурочной деятельности являются результатом действующей системы обучения и воспитания в школе. Педагогический коллектив активно ведет целенаправленную эффективную работу по использованию различных социально-педагогических технологий в соответствии с требованиями времени и общества, как то: вовлечение обучающихся в коллективное творчество через различные проекты в сотрудничестве с другими преподавателями и родителями, творческая активная социализация проблемных детей, применение игровых технологий, здоровьесберегающих, информационно-коммуникативных.

В школе организована творческая, интегрированная в разные виды искусств разнообразная деятельность обучающихся, лично и общественно значимая, в ходе которой осуществляется развитие и активная благоприятная социализация детей.

Созданы благоприятные условия для самоутверждения каждого обучающегося в формах общественного поведения, повышения уровня самооценки, обретения каждым ребенком и подростком необходимого для него в среде сверстников уважения, формирования нравственной, образованной личности.

Созданы условия для привлечения родителей к совместной творческой деятельности.

При несомненном приоритете учебных задач, ни одна школа не может себе позволить быть только учебным заведением. Ей необходимо быть фактором социально-культурного влияния на своей территории, то есть кроме учебных задач должны проявляться концертно-просветительские, обеспечивающие демонстрацию результатов учебного и творческого труда преподавателей. Основным показателем качественной работы педагогического коллектива является рост конкурсных достижений обучающихся, одерживающих многочисленные победы на конкурсах, фестивалях и выставках различного уровня, несмотря на эпидемиологическую ситуацию.

Система учебно-воспитательной деятельности в школе, соответствует современным требованиям общества и социальному заказу.

3.6. В школе работают 22 стабильных творческих коллектива, которые активно принимают участие во всех концертных, творческих, конкурсных мероприятиях как в школе, так и на различных уровнях, до международного.

№	Название коллектива	Количество участников
1	Фольклорный ансамбль «Щедровочка» младшая группа	9
2	Фольклорное трио «Щедровочка»	3
3	Фольклорный ансамбль «Родничок»	13
4	Фольклорный дуэт «Щедрик»	2
5	Хореографический ансамбль «Каприс» (младшая группа)	11
6	Хореографический ансамбль «Каприс» (средняя группа)	12
7	Хореографический ансамбль «Каприс» (старшая группа)	14
8	Хореографическое дуэт «Небесные ласточки»	2
9	Хореографическое трио «Весенняя капель»	3
10	Вокально-хореографический ансамбль «Первые шаги»	22
11	Вокальный ансамбль «Созвучие»	14
12	Вокальный ансамбль «Кантилена»	12
13	Вокальный ансамбль «Капельки»	11
14	Дуэт аккордеонистов «МиГ»	2
15	Квintет баянистов и аккордеонистов «Квинтоль»	5
16	Квintет гитаристов	5
17	Дуэт аккордеонистов «Звонкий аккордеон»	2
18	Дуэт аккордеонистов «Веселые клавиши»	2
19	Дуэт «ДиВо» (баян+аккордеон)	2
20	Дуэт гармонистов «Озорные кнопочки»	2
21	Дуэт «Микс» (баян+аккордеон)	2
22	Трио гитаристов «Серебряные струны»	3

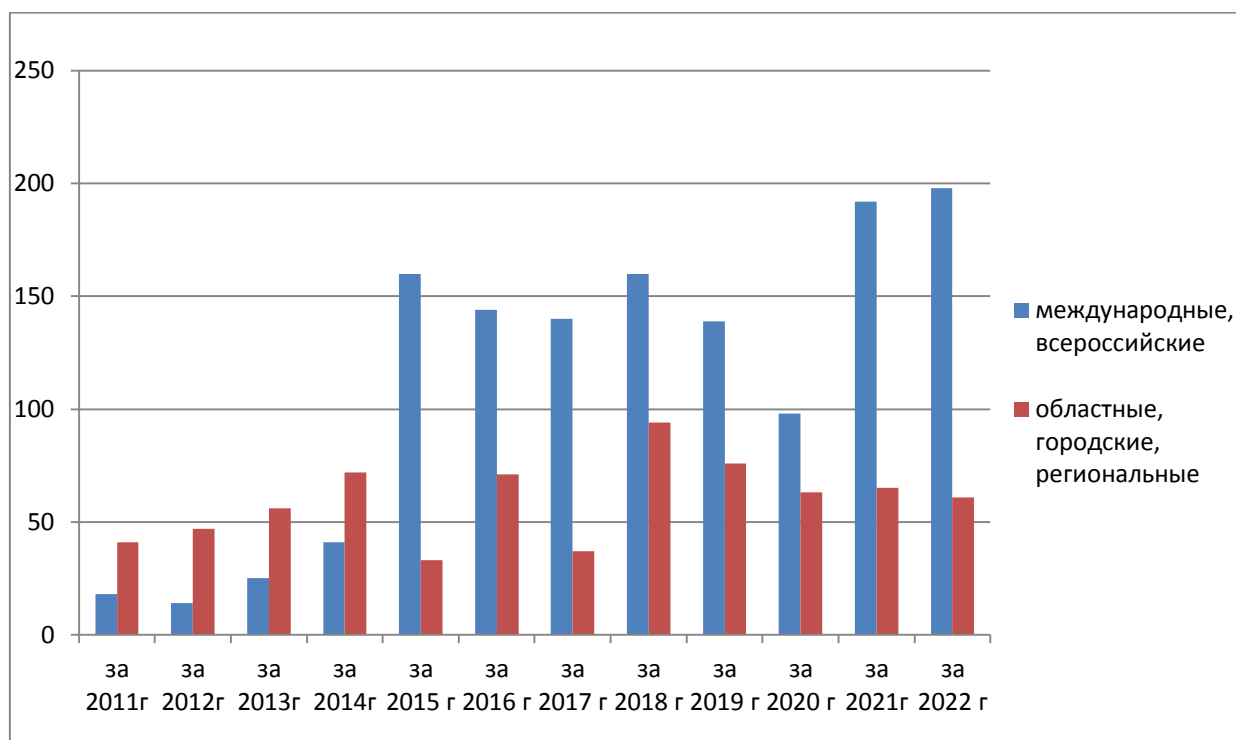


Количество детей-участников концертных и конкурсных мероприятий за отчетный период-213 чел (73% от общего количества обучающихся)

Фактическое количество лауреатов и дипломантов из общего числа учащихся-182 человека (92% от общего количества участников конкурсов)

За отчетный период учащиеся получили 259 дипломов победителей конкурсных мероприятий разного уровня, не считая школьных и районных конкурсов.

### Результаты конкурсной деятельности за 2022 год



МБУДО ДШИ № 22- самая маленькая школа в городе по площади и количеству обучающихся. Но концентрация учащихся-лауреатов и дипломантов различных конкурсов очень высока, 92% участников становятся лауреатами или дипломантами в конкурсах и фестивалях за пределами образовательного учреждения, района. Ежегодно учащиеся школы становятся стипендиатами губернатора, мэра и различных фондов.

**Вывод:** организация учебно-воспитательного процесса, качество подготовки обучающихся, реализуемые образовательные программы позволяют сделать вывод о создании благоприятных условий для обеспечения качественного образовательного процесса, воспитательной среды. Программное обеспечение также соответствует требованиям сохранения здоровья обучающихся и обеспечивает психологический комфорт для всех участников образовательного процесса. Уровень подготовки обучающихся дает возможность к получению профессионального образования в области искусств, а также воспитания гармонично развитой личности с высоким потенциалом

саморазвития и реализации в разных областях деятельности. Система внутренней оценки качества объективно оценивает степень реализации дополнительных образовательных программ и позволяет своевременно принимать решения по поводу их выполнения и совершенствования. Требуется приведение в соответствие с СанПин 2.4.3648-20, зарегистрированными в Минюсте России 18 декабря 2020 г. N 61573 и СанПин 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" в полном объеме.

#### **4. Кадровое обеспечение образовательного процесса.**

4.1. Коллектив школы полностью укомплектован педагогическими кадрами. Педагогический коллектив составляют 30 преподавателей и концертмейстеров. Образование соответствует профилю преподаваемого предмета у 100% преподавателей. Высшее профильное образование имеют 26 человек, средне-специальное- 4 человека. В коллективе много молодых, активных и перспективных преподавателей, и концертмейстеров. Ежегодно коллектив пополняется молодыми специалистами.

Средний возраст педагогического коллектива составляет 44 года.

78% преподавателей и концертмейстеров имеют высшую и первую квалификационные категории, что свидетельствует о высоком профессионализме кадрового состава.

4.2. Администрация школы ведет планомерную работу по организации повышения квалификации педагогов, поэтому 100% преподавателей и концертмейстеров повысили свою квалификацию за последние 5 лет. В течение отчетного периода администрация школы создает условия для постоянного совершенствования педагогического мастерства также через участие в различных семинарах, конференциях, мастер-классах, педагогических чтениях и других формах методической деятельности.

Система наставничества, работающая в школе, использование разнообразных форм обобщения опыта педагогов, способствует формированию рефлексивных умений членов педагогического коллектива, особенно молодых специалистов и ведет к росту их профессионального мастерства.

**Вывод:** Кадровый состав преподавателей соответствует современным требованиям и создает условия для обеспечения качественного уровня образовательной деятельности.

#### **5. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса.**

5.1. Методическая работа - очень важный раздел в работе школы, так как успех обучения и воспитания зависит от теоретической и методической подготовки преподавателя. Созданы условия для формирования творчества и инновационного поля в педагогическом коллективе. Организована методическая поддержка педагогических кадров с учетом современных тенденций развития образования для обеспечения лично ориентированного учебно-воспитательного процесса. Анализ практики показал, что значительная часть преподавателей, в силу сложившихся традиций, не включается в инновационную и методическую деятельность не от нежелания этого делать, а потому, что не умеет. В школе создан банк информационных материалов: сборники творческих работ преподавателей, программы, методические пособия, учебные пособия; методические разработки форм обучения и воспитания; педагогические технологии; сценарии и др.

5.2. Методическая работы преподавателей за отчетный период во главе с заместителем директора по методической работе Учреждения направлена на совершенствование и

оптимизацию учебного процесса, внедрение современных педагогических технологий наряду с сохранением лучших традиций Российского образования в области искусства.

### МЕТОДИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

ДАТА	МЕРОПРИЯТИЯ 01.01. 2022 – 31.12.2022	Ответственные
Январь  В течение года	<p>Методическая разработка «Роль развития интонации в воспитании юного музыканта» (Диплом Победителя 2 место Всероссийского конкурса методических работ педагогов «Солнечный свет»)</p> <p>Проведение практики студентов НОККиИ, НМК им. А.Ф. Мурова, БПОУ Омской области «Омский областной колледж культуры и искусства»(хореография), ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры»(хоровое народное пение), НГК им.М.И.Глинки.</p> <p>Работа над образовательными предпрофессиональными программами («Живопись», «Инструментальное исполнительство»)</p>	<p>Л.В. Гуляева</p> <p>С.В. Евдокимова</p> <p>Т.В. Майснер</p> <p>А.А. Плаксина</p> <p>Е.А.Бугрова</p> <p>О.Н.Яненко</p> <p>Преподаватели, В.В. Войтенко</p>
февраль	<p>Методическая работа «Работа над музыкальным произведением в классе духовых инструментов»</p> <p>Методические разработки: «Этюды на уроках по классическому танцу в 1 классе» (Диплом Победителя 2 место Всероссийского конкурса «Методические разработки педагогов»)</p> <p>Викторина по классическому танцу для учащихся хореографического отделения.</p>	<p>С.В. Балаш</p> <p>Е.А. Бугрова</p> <p>Е.А. Бугрова</p>
Март - апрель	<p>-Посещение мастер-классов Транссибирского фестиваля «Просто общайся со звездой»</p> <p>Методические работы: «Концертмейстер на уроках хорового класса в ДШИ», «Специфика работы концертмейстера в классе академического пения»</p> <p>Методическая работа «Влияние на хореографию народного танца России» (Диплом Лауреата 1 степени Всероссийского конкурса педагогов «Мир педагога»)</p>	<p>Преподаватели</p> <p>М.А. Иванова</p> <p>О.Н. Яненко</p>
Май	<p>-Открытые уроки отделения хореографии по классическому и народному танцу.</p> <p>-Открытые уроки ДООП «Раннее эстетическое развитие»</p> <p>-Выставка работ отделения ИЗО, РЭР.</p>	<p>Е.А. Бугрова О.Н. Яненко А.А. Бахтин</p> <p>И.Г. Белова Е.А. Бугрова</p> <p>И.В. Федосеева Л.К. Корбмахер</p>

	- класс концерт	Т.В.Думнова
Июнь	-Работа с документацией (индивидуальные планы, календарные планы и т.д.) -Подготовка документов к аттестации преподавателей, концертмейстеров (О.Н. Яненко, Е.А. Бугрова, С.В. Балаш, Л.В. Гуляева)	Преподаватели Зам. дир.В.В. Войтенко
Август Сентябрь- Октябрь	-Участие в педагогических чтениях (он-лайн)  Мастер-класс с уч-ся ДШИ им. Свиридова г. Бердск Концерт учащихся класса к пед. чтениям (по видеозаписи)  -консультативная работа с молодым специалистом (концертмейстер хореографии)	Преподаватели Директор Т.В. Майснер  Т.В.Думнова
Декабрь	-Выставка работ отделения ИЗО и Эстетики.  -Открытый урок по классическому танцу. -Открытый урок по народному танцу.	И.В. Федосеева Л.К. Корбмахер Е.А. Бугрова О.Н. Яненко А.А. Бахтин

5.3.Методический совет стабильно функционирует в школе с 2003 года. Деятельность методического совета школы тесно связана с деятельностью педагогического совета по причине малочисленности педагогического состава по направлениям. В рамках методического совета при непосредственном активном участии всех опытных преподавателей, рассматриваются вопросы стратегии развития приоритетных направлений деятельности школы, обозначение целей и задач работы, разработка стратегии развития учреждения, планирование методической работы, разработка плана и его реализация по оказанию методической помощи молодым преподавателям, выработка стратегии мотивации педагогов на повышение профессионального уровня, поощрение инновационной результативной деятельности педагогов. Созданы условия для формирования творчества и инновационного поля в педагогическом коллективе. Качество реализуемых программ и разработанных учебно-методических комплексов полностью соответствует целям и задачам ДШИ на современном этапе развития и формированию компетенций обучающихся в сфере культуры и искусства.

5.4.Активно используются социальные связи, партнерство и различное взаимодействие МБУДО ДШИ № 22 с учреждениями среднего и высшего звена в форме проведения совместных мероприятий, консультирования педагогического сообщества, работы методических секций, участия в различных методических мероприятиях города, области. В школе направляются на стажировку и ежегодно проходят практику студенты НОККиИ, НГПУ (Институт искусств), НМК им. А. Ф. Мурова, НГК им.М.И.Глинки, ГАПОУ НСО «НГХУ». Также в 2022 году практику проходили студенты БПОУ Омской области «Омский областной колледж культуры и искусства»(хореография), ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры»(хоровое народное пение).

Продолжается активное сотрудничество МБУДО ДШИ № 22 с Новосибирским институтом повышения квалификации и переподготовки работников образования.

**Вывод:** методическая работа в Учреждении организована и проводится планомерно, результативность работы подтверждена активным участием педагогических работников в семинарах, вебинарах, конкурсах, корректировке реализуемых образовательных программ , разработке новых образовательных программ, с учетом индивидуальных особенностей учащихся.

Программно–методическое обеспечение учебного процесса полностью

соответствует современным требованиям.

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в МБУДО ДШИ № 22, способствует совершенствованию профессионального роста педагогических работников.

## **6. Материально-техническое и информационное обеспечение образовательного процесса.**

Материально-техническая база для осуществления образовательного процесса соответствует действующим санитарным, противопожарным правилам и нормам по охране труда и технике безопасности;

Образовательный процесс в МБУДО ДШИ № 22 опирается на созданную материально-техническую базу. Штат сотрудников обслуживающего и технического персонала укомплектован на 100% в соответствии со штатным расписанием. Учебные кабинеты, мебель для образовательного процесса соответствуют нормам и ростовым группам. Кабинеты оборудованы музыкальными центрами, телевизорами, DVD-плеерами, шкафами для хранения музыкальных инструментов, пособий, костюмов. В распоряжении преподавателей компьютеры, копировально – множительная техника. Школе активно помогает попечительский совет, с помощью которого ежегодно силами коллектива проводятся косметический ремонт в школе, приобретаются хозяйственные товары для нужд исполнения санитарных требований, чистая вода для обеспечения питьевого режима, канцелярские товары, производится оплата за участие в многочисленных конкурсах, пошив концертных костюмов.

Проблемой является недостаточность площади помещений для осуществления образовательной деятельности (в помещении по ул. Ватутина 16, в том числе по ОП «Изобразительное искусство»), отсутствие концертного зала и необходимого оборудования, интерактивных досок и музыкальных инструментов в соответствии с ФГТ для реализации предпрофессиональных программ.

**Вывод:** Материально-техническое оснащение школы в целом позволяет на современном уровне решать образовательные задачи, применять информационные технологии в образовательном процессе, решать проблемы управления (подготовка деловых бумаг, распространение инструктивных и методических материалов, информирование субъектов образовательного процесса, обеспечение учебных занятий печатными дидактическими материалами и др.). Для введения предпрофессиональных программ требуются изменения в ФГТ( требование концертного зала), необходимых музыкальных инструментов, интерактивных досок и другого оборудования. Также будет продолжена работа по дальнейшему совершенствованию материально-технической базы Учреждения.

## **7. Система управления организации.**

Образовательная деятельность Учреждения и управление школой осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012г № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Минобрнауки от 29.08.2013г № 1008). и Уставом школы на принципах демократичности, открытости, приоритета общечеловеческих ценностей, охраны жизни и здоровья человека, свободного развития личности.

Проектирование оптимальной системы управления образовательным учреждением осуществляется с учетом социально-экономических, материально-технических и внешних условий в рамках существующего законодательства РФ.

Укомплектованность штатов, уровень квалификации педагогических и руководящих работников, методическое, информационно-техническое оснащение образовательного процесса Учреждения обеспечивают реализацию указанных дополнительных общеобразовательных программ в полном объеме в соответствии с требованиями, предъявляемыми к образовательным организациям дополнительного образования детей (детским школам искусств по видам искусства).

Проводится внутренний мониторинг качества управления, который включает в себя диагностику управления процессами (планирование, контроль, анализ), диагностику деятельности творческих коллективов, диагностику инновационной деятельности, диагностику содержания образования, диагностику профессиональной подготовки педагогов, диагностику материально – технической и информационной базы и санитарно – гигиенических условий, диагностику организации УВР, диагностику социальных условий, диагностику уровня реальных возможностей обучающихся к освоению ОП.

## **8. Основные итоги и общие выводы**

Подводя итоги работы коллектива МБУДО ДШИ № 22 за 2022 год, следует отметить решение основных проблем школы:

-частичное обновление материально- технической базы школы: в 2022году обновлен библиотечный фонд учебниками для введения ДПОП «Живопись». Ведется активная работа с депутатами различного уровня для оказания финансовой помощи с целью приобретения необходимого оборудования, музыкальных инструментов и др. В сентябре 2022г с помощью депутата Совета депутатов города Новосибирска А.С. Бурмистрова приобретен новый рояль (2 360 000 руб) в помещение по ул.Широкая,15. Также проводится ремонт музыкальных инструментов ( баяны, аккордеоны).

- введение новых образовательных программ, в т. ч. платных; приведение помещений школы в частичное соответствие с ФГТ для введения в реализацию предпрофессиональных программ. В 2022г. введена предпрофессиональная образовательная программа «Живопись», обучаются 20 человек.

Также следует отметить активное участие преподавателей во всех сферах педагогической деятельности. Преподаватели постоянно повышают педагогическое мастерство, посещая мастер-классы и вебинары ведущих преподавателей города и России онлайн. Занимаясь методической работой, участвуют в конкурсах методических работ. Традиционной становится такой вид работы, как концерт класса.

66% педагогического состава имеют высшую квалификационную категорию, 10%-первую. Молодые специалисты традиционно приходят работать в нашу школу и составляют в этом году 10%.

Школа ведет обширную конкурсно-фестивальную, художественно-просветительскую деятельность: ежегодно происходит качественный рост результатов участия в конкурсах: более 89% обучающихся в контингенте школы являются участниками различных конкурсов, фестивалей, выставок различного уровня, 92% из них становятся лауреатами и дипломантами.

-Фольклорные ансамбли «Родничок» и «Щедровочка»- постоянные участники конкурсов и фестивалей различного уровня, имеют призовые места на конкурсах различного уровня: «Первоцвет», «Великая страна – талантами полна», «Музы Сибири», «Зимняя сказка»,

пятого межрегионального конкурса исполнителей народной музыки «Песенная артель» и др.

-Хореографический ансамбль «Каприз» (различные группы) -лауреаты XV областного конкурса детских и юношеских хореографических коллективов «Терпсихора», и др.,

-Ежегодное участие учащихся образовательных программ народных музыкальных инструментов в международном фестивале исполнителей на Русских народных инструментах «Поиграем» -28 дипломов.

-Вокальный ансамбль «Созвучие» стали лауреатами областного конкурса «Союз талантов Сибири» и др.

-Учащиеся теоретических дисциплин-лауреаты международной практической олимпиады по сольфеджио «Музыкальный слух»;

-учащиеся преподавателей отделения народных инструментов(баян, аккордеон, гармонь)-лауреаты Международного Маланинского фестиваля , лауреаты всероссийского фестиваля- конкурса народного творчества «Восхождение»(г.Санкт- Петербург),лауреаты международного конкурса «Горизонт», лауреаты международного грантового конкурса «Если звезды зажигаются», лауреаты открытого регионального конкурса юных исполнителей на баяне, аккордеоне, гармонии и др.

- Вайгант Эдуард и Селезнев Игорь - стипендиаты мэрии города Новосибирска;

- Прокониц Леонид- стипендиат губернатора НСО

- преподаватель, почетный работник культуры НСО Т.В. Майснер ежегодно проводит открытые уроки со своими учащимися на курсах повышения квалификации педагогов ДМШ и ДШИ, а также мастер-классы для преподавателей разных школ, в том числе областных;

- Ежегодно у преподавателей с учащимися ДШИ № 22 проходят практику студенты НМК им. А.Ф. Мурова, НОККиИ (фольклор, инструменты оркестра народных инструментов), НГК им.М.И.Глинки, также в 2022году в МБУДО ДШИ № 22 практику проходили студенты БПОУ Омской области «Омский областной колледж культуры и искусства»(хореография), ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры»(хоровое народное пение).

- Ежегодное увеличение количества профориентированных учеников - выпускников, поступающих в Ссузы и Вузы, выпускники 22 различных образовательных программ ежегодно поступают в учебные заведения среднего звена музыкально-эстетической направленности –НОККиИ, НГХУ,НГУАДИ, НМК им.А.Ф.Мурова.

- Ежегодное проведение концерта русских народных инструментов ко Дню Победы на Монументе Славы по согласованию с администрацией Ленинского района города Новосибирска.

- Организация и проведение части международного фестиваля исполнителей на русских народных инструментах «Поиграем»; проведение общедоступных класс - концертов, мастер- классов преподавателей и концертов - лекций Детской школьной филармонии для начальных классов в образовательных учреждениях.

-17 декабря 2022г. проведен торжественный юбилейный концерт школы в КДЦ им. Станиславского к 35-летию школы искусств № 22.

Перспективой развития школы на 2023 год при финансировании обеспечения соответствия ФГТ планируется введение предпрофессиональных программ, новых общеразвивающих программ, в т.ч. платных.

Требуется пополнение школы (всех помещений) качественными новыми музыкальными инструментами, оборудованием, интерактивными досками, учебниками, для приведения в соответствие ФГТ.